

7/11
土

サンアゼリアシアター 劇場版 アナウンサーたちの戦争

上映前トーク 10:00～/14:00～(各約10分)

「アナウンサーたちの戦争」

演出 一木正恵 氏

作品(演出)に込めた思いや制作裏話
などについて話していただきます。



戦争は、人々に何を語らせ、何を語ることを許さなかったのか一。

『劇場版 アナウンサーたちの戦争』は、戦時下の放送現場を舞台に、アナウンサーたちが抱えた葛藤や苦悩を描いた作品です。主人公の和田信賢は、当時絶大な人気を誇った実在のアナウンサー。国民に言葉を届ける立場にありながら戦争の激化とともに報道や放送のあり方に向き合い続けた人物です。

本作は、彼らの視点から戦争を見つめることで、「言葉の力」と「伝える責任」について深く問いかけます。本作の大きな魅力は、アナウンサーたちの「声」です。言葉に込められた感情や緊張感、沈黙の重みは、ホールならではの音響空間でこそより鮮明に伝わります。テレビや配信では味わえない臨場感の中でぜひ作品の世界に浸っていただきたいと思います。

さらに当日は、演出を手掛けたチーフディレクターによる上映前トークを実施します。作品に込めた思いや制作の裏話などを聞いてから鑑賞することで、登場人物たちの葛藤や作品のメッセージをより深く感じていただけるはず。映画と特別トークの両方を楽しめる貴重な機会を、ぜひお見逃しなく。

チケット
発売中

7月11日(土) ①10:00②14:00 大ホール 全席自由
800円(一般1,000円)学生500円セット券(一般+学生)1,000円

9/19
土

佐野元春 & THE COYOTE BAND MOTOHARU SANO & THE COYOTE BAND "IN & OUT TOUR 2026"

デビュー45周年ツアーを経て、さらに進化した佐野元春 & THE COYOTE BANDが、新たなツアーの幕を開けます。昨年アニバーサリー・ツアーでは全国各地で大きな反響を呼び、追加公演まで開催されるなど、多くのファンを魅了しました。サンアゼリアでの公演はツアー初日。どの楽曲が披露されるのか、どんなステージが展開されるのかは当日までのお楽しみです。

希望、自由、愛、そして未来への眼差し——。

佐野元春の楽曲は、時代や社会の変化を見つめながらも、人を信じ、未来を信じる力を歌い続けてきました。その色褪せることのない言葉と歌声は、世代を超えて多くの人々の心に響いています。

結成21年目をむかえた、THE COYOTE BANDを率いて送る洗練されたサウンドと、印象的な映像演出が織りなすライブ空間の中で、そのメッセージはより鮮やかに輝きます。ツアー初日ならではの高揚感とともに、新たな物語の幕開けをぜひ会場でご体感ください。

チケット WEB抽選販売のみ

受付期間 8月3日(月)～6日(木)
抽選結果発表 8月8日(土)
*お一人様4枚まで

9月19日(土) 17:00 大ホール

指定席12,100円*3歳未満入場不可・6歳以上チケット必要
特製Tシャツ付き指定席16,500円



8/22
土

清水かつら記念 第21回 日本歌曲 歌唱コンクール 本選審査会

和光市と当財団は、平成10年(1998年)から和光市ゆかりの童謡詩人・清水かつら生誕100年記念事業として『全国「叱られて」歌唱コンクール』を開催してきました。

第15回目のコンクールより、名称を『清水かつら記念日本歌曲 歌唱コンクール』と改称し、正しい発声と美しい日本語による歌唱法の振興および、清水かつらの詩人としての精神を受け継ぎ、和光市民文化センターサンゼリアから発信する日本の歌の振興に寄与するコンクールとして隔年で開催しております。



今年で第21回目となります。7月、音源による予選審査会を行い、通過者による本選審査会を8月22日(土)に開催します。

前回に引き続き会場の皆様にも審査員としてご参加いただくオーディエンス投票を行います!あなたが選んだ参加者が栄冠を掴む可能性も!?

正しい発声と美しい日本語による歌唱法を、ぜひ会場でその耳で感じてください♪そして、あなたも審査員としてご参加ください!

審査の間には「前回受賞者による音楽会」と題したミニコンサートもあります♪
15:30頃予定【出演】第20回コンクール第1位 松浦 恵氏、同第2位 上田 駆氏

観覧無料 8月22日(土)13:00 大ホール 全席自由

*ご入場のためのご予約などの必要はありません。当日直接会場へお越しください。

イベント アウトリーチ事業 リポート「おんがくのたね♪」開催中

『おんがくのたね♪』は(公財)和光市文化振興公社が2006年から実施している、和光市内の小学校などに音楽を届けるアウトリーチ事業です。

令和8年度は、5月19日(火)の埼玉県立和光南特別支援学校でのチューバとピアノの演奏からスタートしました♪今年も、和光市内の全小学校・中学校1校、および特別支援学校2校で『おんがくのたね♪』を蒔いていきます♪

開催の様子は随時ホームページでご紹介していますので、ぜひご覧ください!

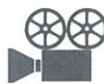


TICKET 取り扱いチケット情報



パンダドラゴン 夏ホールツアー2026

7月4日(土)17:30/5日(日)①14:00②17:30
大ホール 全席指定



サンアゼリアシアター

劇場版 アナウンサーたちの戦争

7月11日(土) ①10:00②14:00 大ホール 全席自由



日本の歌で結ぶ『和』のコンサート

7月26日(日) 14:00 大ホール 全席自由



江上兄弟・細貝柁・武田圭司の 昭和歌謡コンサート

7月27日(月) 14:00 小ホール 全席指定



サンアゼリア寄席

待ちました!柳家権太楼

7月30日(木) 14:00 小ホール 全席自由



リアル恐竜ショー 恐竜パーク

8月1日(土) ①13:00 ②16:00 大ホール 全席指定



GRe4N BOYZ イマーライブシアター 2026 「The ZA」～溢れる想いが止まらない～

8月23日(日) 17:00 大ホール 全席指定



MOTOHARU SANO & THE COYOTE BAND “IN & OUT TOUR 2026”

9月19日(土) 17:00 大ホール 全席指定
【発売日】8月3日(月)



江上兄弟・細貝柁・武田圭司の 昭和歌謡コンサート

9月25日(金) 14:00 小ホール 全席指定
【発売日】7月27日(月)



第3回むさしの和太鼓祭

9月27日(日) 15:00 大ホール 全席自由
【発売日】7月1日(水)



2026-2027シーズン T.T彩たまホームマッチ

T.T彩たま vs 静岡ジェード 10月2日(金) 18:30
vs 岡山リベッツ 10月3日(土) 14:00
vs 木下マイスター東京 10月4日(日) 14:00

大ホール エリア内自由席*チケットの詳細は随時ホームページなどで発表します。



吉田正記念オーケストラ

「元気が出る!ムード音楽&昭和歌謡」ノスタルジーコンサート
10月25日(日) 14:30 大ホール 全席指定
【発売日】7月20日(月祝)



近藤嘉宏ピアノリサイタルTheショパン!

11月28日(土) 14:00 大ホール 全席指定
【発売日】7月25日(土)



ここでチェック!サンアゼリア最新情報

サンアゼリアで開催される主催・共催・助成公演情報や公演レポートを、ホームページ・twitterで発信しています!Instagramも♪
みなさまからの感想や「いいね♡」をお待ちしております♪よろしくお願いたします!

サンアゼリア



誰でもコンサート

2026

Over the Border

オーバー・ザ・ボーダー

ひまわりの花言葉「あなたは素晴らしい」
お子さんから大人まで誰でも気兼ねなく楽しめるコンサート。
泣いても大丈夫、声が出ても大丈夫、コンサートデビューにも♪

オープニングアクト
10:40スタート
【出演】白子ほのぼの
合唱団&軽音部

2026年

6月27日土

和光市民文化センター サンアゼリア大ホール

11:00開演 (10:30開場) 公演時間：約45分間

客席の照明を完全には暗くしません。
公演中に休憩が必要になった場合はロビーに出ることができます。
ベビーカー置き場、オムツ替え、授乳スペースございます。

演奏曲目

- ♪ ディズニー映画「リトル・マーメイド」より
パート・オブ・ユア・ワールド
- ♪ 熊蜂の飛行
- ♪ ジブリ映画「となりのトトロ」より
さんぽ
- ♪ からだ☆ダンダン ほか

※曲目は予告なく変更になることもあります。ご了承ください。

全席自由

一般 ¥1,000

こども (小学校6年生以下) ¥500

※2歳以下膝上無料・席が必要な場合は有料

障がい者 ¥1,000 (介助者チケット1枚付き)

※チケット購入時に障害者手帳等のご提示をお願いします

※車椅子スペースに限りがございます。あらかじめお問い合わせのうえ
ご購入くださいますようお願い申し上げます。

※小学生以下のお子さまただけのご入場はできません。必ず保護者の方
(または18才以上のそれに準ずる方)と一緒にご入場ください。



チケットお取り扱い/お問い合わせ

● 和光市民文化センター 048-468-7771

▲ イトヨーカドー和光店2F

サンアゼリアチケットコーナー

■ サンアゼリアインターネットチケット販売



主催：公益財団法人和光市文化振興公社

後援：和光市教育委員会

社会福祉法人和光市社会福祉協議会

協力：みるきいらんど音楽教室



トーンパレット ……みるきいらんど音楽教室の講師を中心に、和光市で活躍する演奏家によるアンサンブルグループです。

土田奈波 (つちだななみ) 歌

東京都出身。東京音楽大学声楽専攻を経て、東京音楽大学大学院声楽科独唱研究領域を修了。幼少期より積極的にイベントや神社等での演奏活動を行う。都立総合芸術高校音楽科在学中に、毎年学内ミュージカル公演に出演。また旧前田家本邸洋館サロンコンサートに出演。第19回日本演奏家コンクール声楽部門高校生の部特別賞受賞。豊かな中音域の音色を持ち、大学院修士2年次にはミュージカルマスタークラスに選出された。現在はソロ、アンサンブル、合唱など幅広く演奏活動をしている。



武田真依 (たけだまい) フルート

福岡県出身。3歳よりピアノ、15歳よりフルートを始める。福岡女学院高等学校 音楽科をピアノ科で入学、在学中フルート科に転科し卒業。桐朋学園大学音楽学部を卒業。桐朋学園内選抜による学内コンサートに室内楽で出演、オーケストラ公演に出演。イタリアで開催されたWilliam Bennett International Flute Summer Schoolに参加。これまでにフルートを疋田美沙子、大村友樹、白尾彰の各氏、室内楽を白尾彰、藤井一興、猶井正幸の各氏、ボディーマッピングを長井芽乃氏に師事。また、渡英時にS.ミラン氏のもとで研鑽を積む。木ノ脇道元、W.ベネット、L.マギー、J.ボーディモン、A.コックス(室内楽)のマスタークラスを受講。オーケストラや吹奏楽の客演を務めるほか、企業等のパーティー演奏、全国のイベントやライブ・コンサートに出演。アーティストのライブサポート演奏、レコーディングに参加。ピアニストの姉・莉奈とのデュオ『RinaMai(りなまい)』としても活動中。演奏活動の傍ら、楽曲制作やアレンジも行い、吹奏楽指導等、後進の指導にもあたっている。



鴨田実可子 (かもだみかこ) マリンバ

香川県高松市出身。高松市立高松第一高等学校音楽科を経て東京音楽大学音楽学部を卒業。打楽器を森ゆき子、菅原淳、石内聡明、村瀬秀美、藤本隆文、久保昌一各師に師事。第5回日本管弦打楽器ソロコンテスト高校生打楽器部門第1位。第17回KOBEL国際音楽コンクール打楽器C部門にて優秀賞及び神戸新聞社賞受賞。第20回イタリア国際打楽器コンクールマリンバC部門セミファイナリスト。第7回高松サンポートホールデビューリサイタル出演。現在、ソロ、アンサンブルの演奏の他、リトミックや打楽器を通して後進の指導にも力を入れている。マリンバデュオ【SpReal】、打楽器アンサンブル【Tom Tom Candy】メンバー。



土谷春歌 (つちやはるか) マリンバ

埼玉県出身。東京音楽大学付属高等学校打楽器科、東京音楽大学打楽器科卒業。これまでに打楽器を菅原淳、村瀬秀美、藤本隆文、故・岡田真理子の各氏に師事。現在、東京音楽大学付属幼稚園音楽講師および音楽教室講師として後進の指導にあたるほか、アンサンブルを中心に、吹奏楽指導、リトミックなど幅広く活動。マリンバデュオ【SpReal】、打楽器アンサンブルグループ【Tom Tom Candy】メンバー。元おーけすとら・びとれ座団員。



田中ちひろ (たなかちひろ) 打楽器

尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科打楽器専攻を首席で卒業。第28回日本打楽器協会主催打楽器新人演奏会に出演。打楽器奏者としてクラシックからポップスまで様々なジャンルで全国各地のイベントやコンサート、音楽鑑賞教室等にて演奏活動を行なっている。また、リトミックにも力を入れており教室や幼稚園、保育園などで指導も行なっている。これまでに小川佳津子、安藤僚の各氏に師事。リトミック研究センターリトミック指導資格取得。みるきいらんど音楽教室打楽器講師。打楽器アンサンブルRythmission・踊るプラスバンドTHE RED CATS・ピアノ&打楽器デュオOptimuseメンバー・Percussion Performance Playersサポートメンバー。



樽木彩花 (たるきあやか) ピアノ伴奏

神奈川県平塚市出身。桐朋学園大学音楽学部ピアノ科修了。第25回かながわ音楽コンクールユースピアノ部門特撰、第62回TIAA全日本クラシック音楽コンクール審査員賞(スカラシップ取得)。ウィーン国立音楽大学summer music seminar ディプロマ取得。日本リトミック研究センターリトミック指導資格上級所持。ホテル東京ガーデンパレスにて行われるロビーコンサート定期出演。ベートーヴェン生誕月コンサートシリーズ出演。これまでに森千尋、松本和代、廻由美子、Michael Hruby各氏に師事。株式会社音ほはこ所属。トロンボーン&ピアノユニットPiatrokaメンバー。器楽 声楽の伴奏を精力的に行う。



誰でもコンサート出演者によるマチナカコンサート開催します!

2026年

5/30 ±10:30 開始

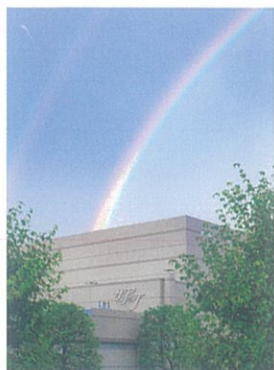
会場

和光市広沢複合施設「わびあ」
総合児童センター・シアターアリーナ特設会場

出演

うた フルート 土田奈波(つちだななみ)
マリンバ 武田真依(たけだまい)
マリンバ 鴨田実可子(かもだみかこ)
マリンバ 土谷春歌(つちやはるか)

♪約40分間のミニコンサート♪ 【観覧無料】 *ご予約などの必要はありません。当日直接会場へお越しください。 どなたでもお気軽にお越しくださいませ*



和光市民文化センター サンアゼリア
〒351-0192 埼玉県和光市広沢1-5 TEL 048-468-7771
アクセス

- 和光市駅まで池袋から東武東上線急行・準急13分、新宿三丁目から東京メトロ副都心線急行22分/各停29分
- 和光市駅南口から870m (徒歩約13分)
- 和光市駅南口からバスをご利用の場合、東武バス(西大和団地経由)「和光市役所入口」(3つ目)停留所から約200m
- 駐車場(有料)には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。
- 駐車場は市の雨水調整池(※)を兼ねた施設です。激しい降雨時には冠水します。予めご了承のうえご利用ください。
※雨水調整池とは、降雨時に河川や水路の増水を抑制し、洪水を防ぐために一時的に水を貯め、時間をかけて放流する施設です。

和光市広沢複合施設
わびあ
児童センター



大きな声で楽しく歌えば、心も身体もリフレッシュ!

音楽家の弾き語りに合わせて懐かしい歌の数々を歌っちゃおう!

わこう歌声ランド

2026年

7月1日(水) 8月3日(月)

9月1日(火) 10月1日(木)

11月2日(月) 12月1日(火)

※変更等がある場合は、サンアゼリアホームページでお知らせいたします。ご来場前に最新情報をご確認ください。

午後2時～午後4時 *サアゼリア*
当日午後1時40分から受付

和光市民文化センター
小ホール

♪案内人♪

福井克明 (音楽家)
二期会会員・バリトン

参加費: 500円 ※1例会・参加した時のみ。

- ※参加ご希望の方は当日直接会場にお越し下さい。
- ※参加費のお支払いは当日直接会場をお願いいたします。
- ※著作権保護の為、市販の歌集を使用しますので希望者は初回参加時に受付にてご購入下さい。(実費税込1,100円)
- ※ご不明な点は下記のお問合せまでメールにてお願いいたします。

主催: わこう歌声ランド実行委員会 共催: 公益財団法人 和光市文化振興公社

後援: 和光市・和光市教育委員会・社会福祉法人 和光市社会福祉協議会

◆お問合せ: 090-2908-6979(高橋) wako.utagoe@mbr.nifty.com

※迷惑メール拒否等の設定をされている場合は、上記アドレスを「指定受信設定」にして下さい。

童謡

唱歌

抒情歌

フォークソング

青春歌謡

楽譜が読めなくても
大きな声が出なくても
全然だいじょうぶ!!
この歌声ランドでは
同じメロディーと一緒に
歌って、いろいろな歌を
楽しみましょう♪



お問合せメール



言葉を信じて
言葉に絶望した。

サンアゼリアアター

劇場版

アナウンサーたちの戦争

2026年

7月11日土

① 10:00-12:00 予定

② 14:00-16:00 予定

和光市民文化センターサンアゼリア 大ホール【字幕付き上映】*各回 30分前開場



森田 剛

橋本 愛 高良健吾 安田 顕

浜野謙太 大東駿介 水上恒司 藤原さくら 中島 歩 渋川清彦
眞島秀和 降谷建志 古館寛治 小日向文世

脚本：倉光泰子 音楽：梶裕介

制作統括：新延明 プロデューサー：城谷厚司 林啓史 撮影：佐々木達之介 照明：水村享志 美術：山口類児
取材：網秀一郎 大久保圭祐 録音：高山幹久 音響効果：最上淳 編集：松本哲夫 映像技術：齋藤祐樹 VFX：高崎大介
美術ディレクター：川村裕一 衣装：竹林正人 ヘアメイク：山田容子 装飾：三代川昭彦 持ち道具：小澤由香
制作担当：蓮見昌寿 助監督：長尾楽 脚本協力：山下澄人 演出：一本正恵

全席自由 小学生以下の子供のみの入場・お支払いが定額ではありません。
*車椅子スペースをご利用のお客様は事前にサンアゼリアへご連絡ください。

前売り
●一般 1,000円送 (サンアゼリア友の会 800円送)
●学生 500円送 *シネサロン・和光でも購入いただけます
●セット券 1,000円送
(一般&学生) *一般・友の会 同額



当日券
●一般 1,200円送 *一般・サンアゼリア友の会 同額
●学生 600円送 ●セット券 1,200円送
(一般&学生) *一般・友の会 同額



お問合せ 和光市民文化センターサンアゼリア 048-468-7771

上映前トーク 10:00~ / 14:00~ (各約10分)

「アナウンサーたちの戦争」演出 一木正恵 氏



作品(演出)に込めた思いや制作裏話などについて話していただきます。

2024年 | 日本 上映時間：113分 | カラー | ビスタサイズ 15.1ch | テレビ版制作著作権：NHK
製作協力：NHKエンタープライズ 製作・配給：NAKACHIKA PICTURES

【主催】公益財団法人和光市文化振興公社【共催】和光市企画人権課(平和祈念事業)
【後援】和光市教育委員会【協力】シネサロン・和光



報道は“真実”ではなかった。 今の時代にこそ伝えたい、 アナウンサーたちの 苦悩と葛藤の実話が映画化

太平洋戦争では、日本軍の戦いをもう一つの戦いが支えていた。ラジオ放送による「電波戦」。ナチスのプロパガンダ戦に倣い「声の力」で戦意高揚・国威発揚を図り、偽情報で敵を混乱させた。そしてそれを行ったのは日本放送協会とそのアナウンサーたち。戦時中の彼らの活動を、事実を基に映像化して放送と戦争の知られざる関わりを描く。

国民にとって太平洋戦争はラジオの開戦ニュースで始まり玉音放送で終わった。奇しくも両方に関わったのが天才と呼ばれた和田信賢アナ(森田剛)と新進気鋭の館野守男アナ(高良健吾)。1941年12月8日、大本営からの開戦の第一報を和田が受け、それを館野が力強く読み、国民を熱狂させた。以後、和田も館野も緒戦の勝利を力強く伝え続け国民の戦意を高揚させた。同僚アナたちは南方占領地に開設した放送局に次々と赴任し、現地の日本化を進めた。和田の恩人・米良忠磨(安田顕)も「電波戦士」として前線のマニラ放送局に派遣される。一方、新人女性アナウンサー



の実枝子(橋本愛)は、雄々しい放送を求める軍や情報局の圧力で活躍の場を奪われる。やがて戦況悪化の中、大本営発表を疑問視し始めた和田と「国家の宣伝者」を自認する館野は伝え方をめぐって激しく衝突する。原稿を読む無力さに苦悩する和田。妻となった実枝子はそんな和田を叱咤し、自ら取材した言葉にこそ魂は宿ると激励する。しかし和田は任された学徒出陣実況をやや逃げようと取材を深めるもその罪深さに葛藤するのだった。そして館野もインパール作戦の最前線に派遣され戦争の現実を自ら知る事になる。戦争末期、マニラでは最後の放送を終えた米良に米軍機が迫る。そして戦争終結に向けて動き出した和田たちにも…。

戦争を語る人がますます少なくなっている現代、本作を通してまた新しいアプローチの考察と共感、そして感動を呼び起こし、決して風化させてはいけない戦争の事実を目に向けてほしいと願い、映画化の運びとなった本作。先人の苦悩は、現代を生きる私たちにとって学びになっているのか。政治・経済・社会状況、そしてエンターテインメントにおいても、なお連綿と受け継がれる「不都合な真実の隠蔽」と「不条理な大衆扇動」がまだそこには、ある。本作が映画化となり、戦時中における放送と戦争の知られざる関わりを通して、そこに関与する人間たちの苦悩を私たちは突き付けられるだろう。



チケット取扱い
◆和光市民文化センターサンアゼリア 048-468-7771 (10:00~17:00)
◆イトーヨーカドー和光店 2Fサンアゼリアチケットコーナー (10:00~18:00)
発売日
4月3日(金)
◆サンアゼリアインターネットチケット <https://p-ticket.jp/sunazalea>
◆シネサロン・和光 048-465-0331(長谷見)



〒351-0106 埼玉県和光市広沢1-5 和光市民文化センターサンアゼリア
■和光市駅南口 870m(徒歩約13分)
■和光市駅南口からバスをご利用の場合
東武バス(西大和団地経由)「和光市役所入口」(3つ目)停留所から約200m
■駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。



ソプラノ
東城 弥恵



ソプラノ
太宰 鶴恵



ソプラノ
牧 優雅



ソプラノ/合唱指揮
和田 夕花子



メソソプラノ
池上 祥子



メソソプラノ
はやかわ 紀子



テノール
布施 雅也



バリトン
福井 克明



バリトン
布施 忠良



バスバリトン
藤原 啓



合唱指揮
谷 禮子



ピアノ
小笠原 貞宗



ピアノ
高橋 里央

【合唱】

オペラ彩合唱団/サンシティ・レモンの会/colorful bouquet

東邦音楽大学附属東邦第二高等学校 有志

うずら児童合唱団/みどりのそよ風児童合唱団

【児童合唱指導】牧 優雅/原 麻美

【案内人】和田夕花子

和光市ゆかりの童謡詩人 清水かつらの作品をはじめ
美しい日本語でつづられた日本の名歌の数々をお楽しみ下さい

日本の歌で結ぶ 『和』のコンサート

2026年 7/26(日)

開場 13:15

開演 14:00

和光市民文化センター 大ホール

チケット 一般 2,500円(友の会2,250円)/子供 500円(高校生まで)

全自由席

※未就学児の入場はご遠慮願います。◆ホールロビーにて清水かつら、大石 真資料展示も併せてお楽しみください。

主催・制作:日本の歌で結ぶ『和』のコンサート実行委員会 助成:公益財団法人 和光市文化振興公社

後援:和光市・和光市教育委員会 資料・映像協力:和光白子文化の会会長 関口泰典

お申込み・お問合せ:日本の歌で結ぶ『和』のコンサート実行委員会 048-201-3121

●電子チケットサービス 右のQRコード読取ってお申し込みください。

teket



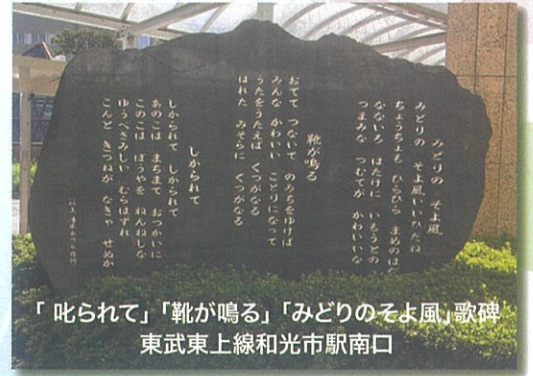
日本の歌で結ぶ『和』のコンサート

童謡詩人／清水かつら（1898年～1951年）

日本を代表する童謡詩人である清水かつら（本名・桂）は、明治31年（1898年）7月1日に東京本所小名木川（現在の東京都江東区深川）で生まれました。子どもの頃から文学に深い興味と優れた理解力があり、商業学校を経て出版社に入社し雑誌の編集に携わるかたわら詩作に励みました。

大正12年（1923年）の関東大震災で家屋・家財を失ったかつらは、母の実家のある新倉村（現和光市下新倉）に身を寄せ、その後白子村（現和光市白子）に移り住むことになりました。

昭和26年（1951年）7月4日、病気でこの世を去るまで、この地で武蔵野の自然と子どもの純真さを愛して作詩した数々の童謡は今日も多くの人々に親しまれています。



「叱られて」「靴が鳴る」「みどりのそよ風」歌碑
東武東上線と和光市駅南口

演奏予定曲

青葉の笛／赤とんぼ／風の子供／鐘が鳴ります／からたちの花／靴がなる／劇場／黄金虫
さくら貝の歌／さすらいの唄／叱られて／夏の思い出／花は咲く／花嫁人形／母／浜辺の歌
ひぐらし／みかんの花咲く丘／みどりのそよ風／六騎 ほか

【児童・女声合唱&ソリスト】童謡・唱歌 四季のメドレー たかしま あきひこ編より「春のメドレー」

ヴィヴァルディーの四季より「春」（ピアノ）／どこかで春が／どじょっこふなっこ／春の小川／ちょう ちょう
うぐいす／うれしいひなまつり／さくら さくら／花まつり（ピアノ）／花の街／春の唄／花のまわりで

※出演者や曲目等が変更になる場合があります。

◆チケットお取扱い◆

- 日本の歌で結ぶ『和』のコンサート実行委員会 TEL&FAX 048-201-3121
- 和光市民文化センター サンアゼリア・チケット窓口(10:00～17:00) TEL 048-468-7771
- イトーヨーカドー和光店 2F サンアゼリアチケットコーナー(10:00～18:00)
- 電子チケットサービス <https://teket.jp/14178/68999>

右のQRコード読取ってお申し込みください。→



🚆 電車をご利用の場合

- 東武東上線「和光市」駅
池袋から13分（準急・急行）
- 東京メトロ有楽町線「和光市」駅
池袋から18分（各停）
- 東京メトロ副都心線「和光市」駅
池袋から14分（急行）・18分（各停）

🚌 バスをご利用の場合

- 和光市駅から
和光市駅南口から東武バス 西大和団地経由 司法研修所
循環 乗車
「和光市役所入口」（和光市駅南口から3つ目）下車徒歩1分
- 大泉学園方面から
西武バス 和光市駅南口行き 乗車「広沢」下車徒歩3分

🚗 タクシーをご利用の場合

- 和光市駅南口から

懐かしいの

江上兄弟と細貝柁・武田圭司の

昭和歌謡コンサート

青春のあの日へ。昭和の名曲がよみがえる。



昭和の時代に多くの人の心を彩った歌謡曲を、生の歌声とピアノ・ヴァイオリンなどの生演奏でお届けするコンサート。テレビやラジオから流れてきた懐かしいメロディー。青春の思い出とともによみがえる名曲の数々をお楽しみください

2026 **7.27** (月)

会場

和光市民文化センター
サンアゼリア 小ホール

●開場/13:30 ●開演/14:00 上演時間:約2時間(休憩含む)

(開場時間は早まる場合がございます。)

入場料

◆前売 2,500円・当日 3,000円

全席指定

◆サンアゼリア友の会会員2,300円(前売りのみ)

※前売りで完売した場合、当日券の販売はございません。

昭和の名曲をお届けします

主な演奏曲の一例

- 山小屋の灯火
- 青春時代
- 夏の思い出
- たなばた
- 昴
- グラナダ
- 秋桜
- 荒城の月
- 愛のメモリー
- 東京のバスガール
- 花嫁
- あなた
- 下町の太陽
- イヨマンテの夜
- 憧れのハワイ航路
- 我は海の子
- あずさ2号
- 遠くへ行きたい
- 砂に消えた涙
- 学生時代
- ふれあい
- みかんの花咲く丘
- 千の風になって
- 海、その愛
- ブルーシャトー
- 雨降りお月さん
- 木綿のハンカチーフ
- 青葉城恋唄
- 高校三年生
- 忘れな草をあなたに
- 瀬戸の花嫁
- また逢う日まで
- ラストダンスは私に

※上記記載の楽曲を全て歌うものではありません

チケットプレイガイド

チケット発売日:2026年**5月7日**(木)

◆和光市民文化センター ☎ 048-468-7771

※10:00~17:00 ※発売初日は窓口10時~、電話予約13時~、ウェブ16時~

◆イトーヨーカドー和光店 2階チケットコーナー

※10:00~18:00 ※発売初日は13時~

◆カンフェティ ☎ 050-3092-0051

■平日 10:00~17:00 ■オペレーター対応(別途、手数料がかかります)

お電話でのご予約後、コンビニでの受け取りが可能です。

▼お電話後、予約有効期間内にセブン-イレブン店頭レジにてチケットをお受け取りください。

▼WEB予約の場合「カンフェティ」への会員登録(無料)が必要となります。

▼電話申込みは座席選択不可。



【お問い合わせ】

マイソングエンタテイメント ☎03-6825-0850

主催 / マイソングエンタテイメント合同会社

共催 / 公益財団法人 和光市文化振興公社



「昭和」の時代にタイムスリップ

「昭和歌謡コンサート」とは、昭和の時代に多くの人々に愛され、今も歌い継がれている名曲の数々を楽しむコンサートです。青春時代に口ずさんだ歌、ラジオやテレビから流れてきた懐かしいメロディー。音楽には、当時の思い出や情景を鮮やかによみがえらせる力があります。昭和の名曲に耳を傾けながら、心温まるひとときをお過ごしください。懐かしい音楽とともに、心も体も元気になるコンサートです。

プロフィール

出演者



ピアノ

細貝 柁

(ほそが い しゅう)

国立音楽大学附属高等学校ピアノ科卒業。国立音楽大学音楽学部演奏学科鍵盤楽器専修卒業。



テノール

江上 怜那

(えがみ れいな)

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。イベント、TV、オペラ公演、モデル、と多岐に渡り活動中。



ポップス

江上 遥

(えがみ はるか)

指揮者の父とソプラノ歌手の母という音楽一家に生まれ、TV、ラジオなど、精力的に活動中。



バイオリン

武田 圭司

(たけだ けいじ)

都立芸術高等学校音楽科卒業。洗足学園音楽大学弦楽器コース卒業。特別選抜演奏者に認定。

※都合により、出演者の構成及びメンバーが変更になる場合がございます。

会場のご案内

和光市民文化センター サンアゼリア

和光市広沢1-5
TEL: 048-468-7771

※駐車場は収容台数が少ないために、公演当日は大変混雑致します。満車の場合、近隣に駐車できるスペースはございませんので、あらかじめご了承ください。



電車でお越しの場合

東武東上線・東京メトロ有楽町線・東京メトロ副都心線 **「和光市駅」**

バスをご利用の場合

- **和光市駅から**
和光市駅南口から東武バス 西大和団地経由 司法研修所循環 乗車
「和光市役所入口」下車 徒歩約1分
- **大泉学園方面から**
西武バス 和光市駅南口行き 乗車
「税務大学校和光校舎」下車 徒歩約10分

サンアゼリア寄席

待ってまひた!

柳家 権太楼

落語協会の大看板

権太楼師匠が

サンアゼリア寄席に帰ってきた!

深みと幅広さを兼ね備えた至極の高座
円熟の妙技で、心を打つひとときを
お楽しみください



2026年 7月30日(木)

開場 13:30
開演 14:00

お問い合わせ

048-468-7771

全席自由 和光市民文化センターサンアゼリア小ホール

一般 3,000円税別 サンアゼリア おとな時間ペア券 3,200円税別

(友の会 2,500円税別) 当日券 3,500円税別

チケット取扱い 発売日 友の会・一般ともに5月15日(金)から

- 和光市民文化センターサンアゼリア
- イーヨーカード和光店2Fサンアゼリアチケットコーナー
- サンアゼリアインターネットチケットサービス

アクセス

〒351-0106 埼玉県和光市広沢 1-5

■ 和光市駅南口から870m(徒歩約13分)

■ 和光市駅南口からバスをご利用の場合

東武バス(西大和団地経由)

「和光市役所入口」(3つ目) 停留所から約200m

【主催】公益財団法人和光市文化振興公社



和光市民文化センター



リアル恐竜ショー

恐竜パーク

きょうりゅう



見て、学んで、
楽しめる恐竜ショー!

Hello Friends!

オーストラリアから

みんなの街^{まち}にやってくる!

赤ちゃん^{あか}恐竜^{きょうりゅう}から

ティラノサウルスまで

See you at the theater!

会場^{かいじょう}で待^まってるよ!

8/1 土

① 13:00開演

② 16:00開演

※開場は各開演の45分前

和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール

チケット販売所

- ▶ 和光市民文化センター 048-468-7771 (10:00~17:00)
※発売初日の電話予約は友の会・一般ともに13:00~17:00
- ▶ イトーヨーカドー和光店2Fチケットコーナー (10:00~18:00)
※発売初日は友の会・一般ともに13:00~18:00
- ▶ サンアゼリアインターネットチケットサービス
※発売初日は友の会・一般ともに10:00~
- ▶ アンビュール! ▶ イープラス ▶ チケットぴあ ▶ ローソンチケット

チケット料金

全席指定 ①4,900円(税込) ②3,900円(税込)

サンアゼリア友の会価格:各回300円引き

お問合せ

サンライズプロモーション 0570-00-3337 (平日12:00~15:00)



公式HP・
オンライン
チケットは
こちら

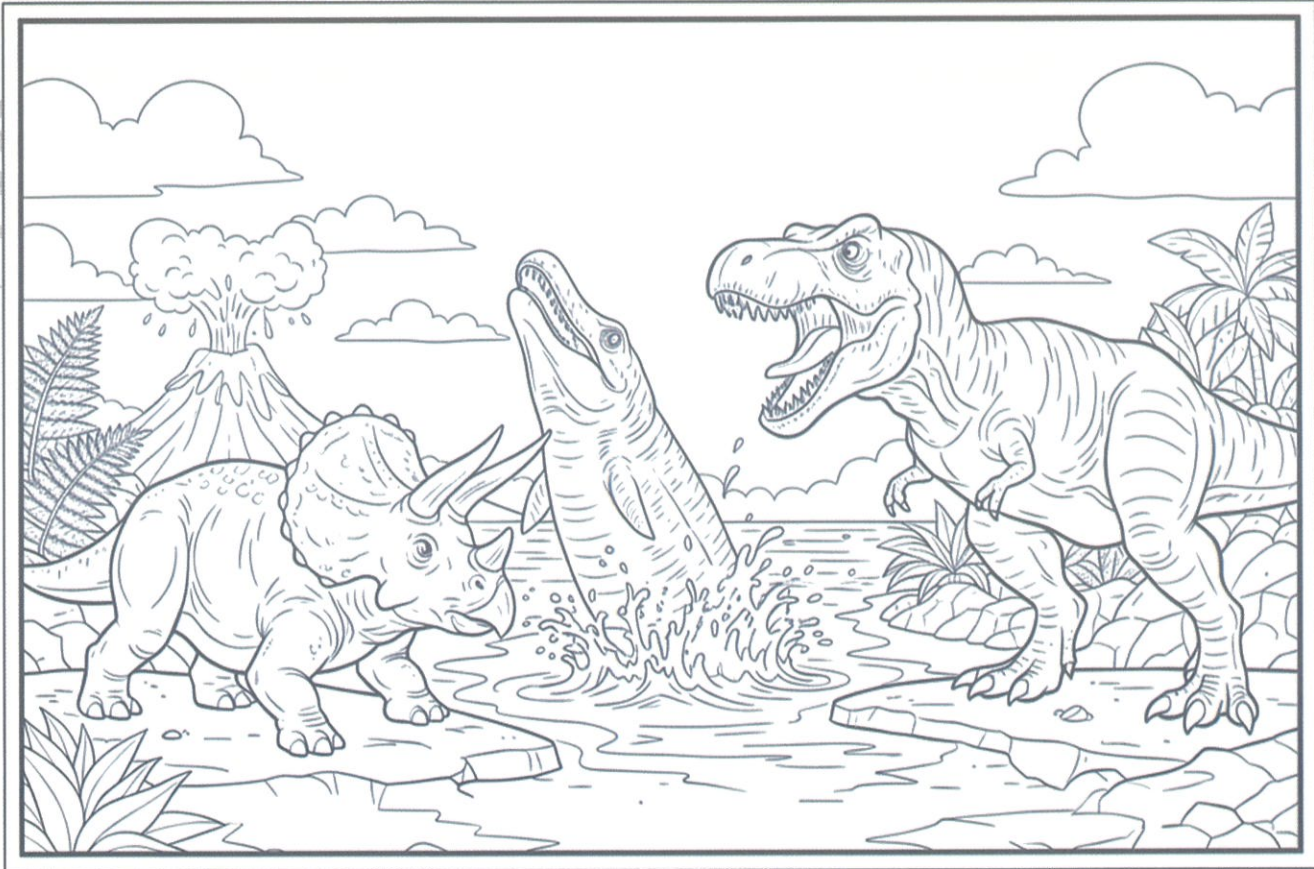
チケット発売日

4月11日(土)

リアル恐竜ショー

恐竜パーク

きょうりゅう



オーストラリア発!

見て、学んで、楽しめる恐竜ショー 今年の夏休みも開催決定!

本物さながらのリアルさ、迫力はもちろん、
小さくておとなしい恐竜も登場するので小さなお子様でも安心してお楽しみいただけます。
ショーのなかでは恐竜をリアルな生き物として紹介し、日々の体調チェックやえさやりの光景を垣間見ること。

会場内、上演中全て撮影OK!



赤ちゃん恐竜との触れ合い



レエリナサウラの水やり



メガネウラが客席に!



トリケラトプスと
コミュニケーション



恐竜たちのバトル



ミニ恐竜博物館



恐竜グッズ



フォトスポット



「恐竜パーク」の見どころはショー本編だけではなく、ロビーには、恐竜の化石を間近で見ることが出来るミニ恐竜博物館や、会場限定のフォトスポット、恐竜グッズコーナーも展開。ロビー内ではもちろん、上演中も写真撮影可能です。

主催・企画・制作: サンライズプロモーション 共催: 公益財団法人和光市文化振興公社 企画原案: *erth*

※3歳以上有料、2歳以下添上観賞無料。但し、座席が必要な場合は有料。※公演中止の場合を除き、お客様都合による予約変更・払い戻しはできません。※ご来場前に最新情報を公演HPにてご確認ください。※車椅子席をご希望のお客様は和光市民文化センター(048-468-7771)にてお問い合わせください。※駐車場の台数には限りがございますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。※出演恐竜は変更になる可能性があります。

公式HPはこちら!

恐竜パーク で 検索!



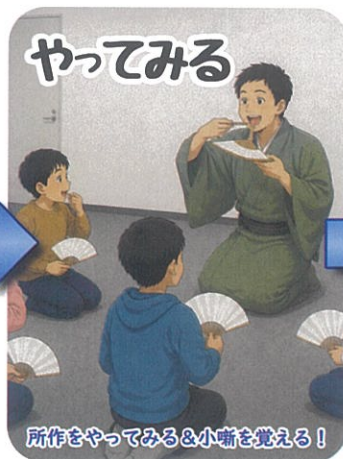
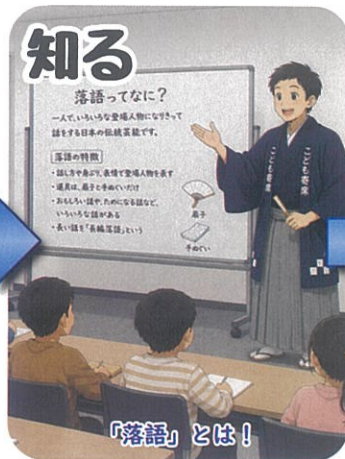
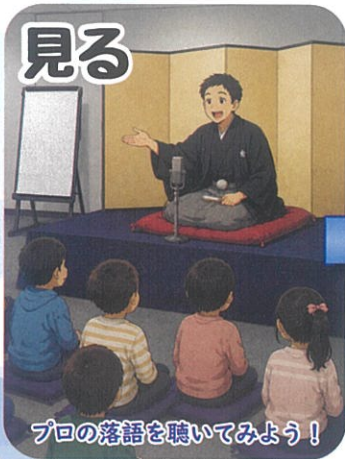
夏休み 体験!! サンアゼリア こども寄席

自由研究にも!



～見て、知って、発表しよう!～

落語っておもしろい! 体験しよう



はじめてでも大丈夫! 楽しく学んで、落語の世界にふれてみよう!

日時

1日目 8月3日(月)13:00~16:00 展示室
2日目 8月5日(水)13:00~16:00 小ホール

対象

2日間を通して参加できる方
小学3年生~6年生 *対象学年以外は応相談

定員

10名(先着順)

参加費

1,000円(2日間分)

講師

和光市在住落語家 柳家緑也(真打)・柳家緑助(二ツ目)

受付開始

6月20日(土)から

申込み方法

下記にて参加費をお支払いいただくことで、参加申込みとなります。

- ① 和光市民文化センターサンアゼリア窓口 or 電話
 - ② イトヨーカドー和光店2階サンアゼリアチケットコーナー
 - ③ サンアゼリアインターネットチケット販売
- *お客様のご都合によるキャンセルの場合、返金は受け付けてできません。

お問合せ

048-468-7771 (和光市民文化センターサンアゼリア)



柳家緑也(真打)

最後は本物の高座で発表!



和光市民文化センター

サンアゼリア



サンアゼリア寄席

夏休み! 特別口演

~こどもたちの挑戦と柳家緑也(真打)の一場~

和光市在住落語家
柳家緑也(真打)

夏休みに落語を学んだ子どもたちが、プロの落語家とともに高座に挑戦します。
日本の伝統話芸「落語」に触れ、学び、発表する特別な2日間。
最後は一般公開の特別寄席として成果を披露します。
地域の子どもたちによるはじめての高座。ぜひ温かい拍手で応援してください。



日時

8月5日(水)
14時15分開場 14時30分開演 15時30分終演(予定)

会場

和光市民文化センターサンアゼリア 小ホール

出演

和光市在住落語家 柳家緑也(真打) 柳家緑助(ニツ目)

夏休みこども落語体験 参加者

入場料

全席自由 無料 *要入場整理券

入場整理券

6月17日(水)から入場整理券を配布します。

- ① 和光市民文化センターサンアゼリア窓口 or 電話
- ② イトヨーカドー和光店2階サンアゼリアチケットコーナー

お問合せ

048-468-7771 (和光市民文化センターサンアゼリア)

アクセス

〒351-0106 埼玉県和光市広沢 1-5
■ 和光市駅南口から 870m(徒歩約13分)
■ 和光市駅南口からバスをご利用の場合
東武バス(西大和団地経由)
「和光市役所入口」(3つ目) 停留所から約200m



和光市民文化センター

サンアゼリア



【主催】公益財団法人和光市文化振興公社 【後援】和光市教育委員会