

愛はどこまでも美しく、運命はときに残酷に——。

歴史に残るシェイクスピアの名作が、グノーの美しい音楽によって新たな生命を得て蘇ります。

ジュリエットの可憐なアリア「私は夢に生きたい」、二人の愛が重なる甘美な二重唱など、美しい旋律が愛の高揚と悲劇を鮮やかに描き出します。対立する家同士に生まれながらも恋に落ち、運命に翻弄されるロメオとジュリエット。彼らの純粋で燃え上がる愛は、今もなお私たちの心を打ちます。

ドラマティックな演出と迫力ある歌声、そして魂を揺さぶる美しく深い情感に満ちたオーケストラが織り成す感動のステージをどうぞお見逃しなく。音楽と演劇が融合する至極の時間をお楽しみください。



ロメオ
佐藤 圭 (賛助出演)
SATO Kei



ジュリエット
衛藤 樹
ETOU Miki



メルキュシオ
大坪 正幸
OTSUBO Masayuki



キャピュレット伯
三輪 直樹
MIWA Naoki



修道士ロラン
後藤 洋
GOTO Hiroshi



ステファノ
福田 洋子
FUKUDA Yoko



タイムバルト
大高 賢人
OTAKA Kento



ジュネトリユード
青木 菜津美
AKOI Natsumi



ヴェローナ大公
岡野 一哉
OKANO Kazuyuki



グレゴリオ
堀 浩史
HORI Hiroshi



パリス伯
武山 正志
TAGAYAMA Masahito



ベンヴォリオ
山村 信一郎
YAMASHIRO Ken-ichi



ロメオ
富澤 祥行
TOMIZAWA Yoshitoki



ジュリエット
室井 葉子
MURAI Yoko



メルキュシオ
山之内 達也
YAMASHIRO Tetsuya



キャピュレット伯
鳥居 夕紀夫
TORII Yukio



修道士ロラン
田中 拓風
TANAKA Takafumi



ステファノ
櫻井 日菜子
SAKURAI Hinako



タイムバルト
永友 伴憲
NAGATSUMI Tomokazu



ジュネトリユード
高橋 佳子
TAKAHASHI Reiko



ヴェローナ大公
小山 治彦
KOYAMA Haruhiko



グレゴリオ
佐々木 淳
SASAKI Jun



パリス伯
正木剛徳
MASAKI Masahito



ベンヴォリオ
松葉 敏則
MATSUDA Toshihiro

助演：木之枝 樺太郎・米澤良樹 (共に賛助出演)

管弦楽：歌劇団テオ・ドーロ管弦楽団

合唱：歌劇団テオ・ドーロ合唱団

指揮

山内 亮輔
YAMAIKICHI Ryosuke



演出

館 亜里沙
TACHI Arisa (賛助)



©Ayane Shindo

合唱指揮

佐藤 尚之
SATO Naoyuki



和光市市民文化センター



住所 和光市広沢1-5
電話 048-468-7771
交通 東武東上線・東京メトロ有楽町線 / 副都心線 和光市駅
徒歩 13分
バス便あり (和光市駅南口から東武バスで和光市役所入口下車
徒歩1分)

歌劇団テオ・ドーロのご紹介

2010年に発足した、アマチュアのメンバーを主体にオーケストラとともにオペラ公演を行う団体です。2022年5月にドニゼッティの『ドン・パスクワレ』で旗揚げ公演。同年12月には同じ演目でパトリアム公演も行いました。2023年5月には、ヴェルディ中期の代表作である『リゴレット』を、2024年7月には、ドニゼッティに群『愛の妙薬』を演奏し、高評を得ました。今回は当初のフランス語のオペラである、グノーの『ロメオとジュリエット』に挑戦です。地域社会へのオペラの振興を理念に、4年続けてのサンザレアでの公演です。和光市民栄誉賞も4年連続で設けていて、第3回『愛の妙薬』公演から、公益財団法人和光市文化振興公社との共催事業となっています。



Teo-d'oro

チケット取扱

3月4日 9時より販売

- ・チケットぴあ Pコード 293-192 <https://p-ticket.jp/sunazalea>
- ・サンアゼリア インターネットチケット <https://p-ticket.jp/sunazalea>
- ・サンアゼリア チケットオフィス 048-468-7771
- ・イトーヨーカドー (和光店) チケットコーナー

一般 3,000円
学生 2,500円
幼児 500円



チケットぴあ



サンアゼリア