

第 17 回 放送番組審議会

議事録

令和 6 年 10 月 21 日

株式会社コミュニティシェア FM

1. 開催年月 令和6年10月21日 月曜日 午後14時より
2. 開催場所 株式会社リゾン 会議室
3. 委員の出席 出席委員数 3名(委員総数 5名)
出席委員: 3名
放送事業者側出席者: 4名

4. 議題

- ① 局長挨拶
- ② 番組審議

5. 議事の概要

チャリズ・エンジェル(収録番組) 9/16・9/23

(放送:月曜日 21時00分~21時29分・再放送:土曜日 9時30分~9時59分)

6. 議事内容

① 局長挨拶

- アンテナ移設の件、継続して総務省とやり取りをおこなっている。新座・和光方面の難聴が改善される予定。
- JASRACへの全楽曲報告について。FM和歌山の全楽曲報告システムを参考に整えていく予定。
- 10月より、朝の生放送番組「775 ライブリーモーニング」にメインスポンサーがつかしました。
- 9月22日(日)、朝日放送テレビ「新婚さんいらっしゃい」に、以前775ライブリーFMで収録番組をされていた箱崎幸子さんが、前田吟さんと出演された。775ライブリーFMの名前が出て放送後に反響があった。
- 10月24日(木)、NHK第一放送「まんまる」のコミュニティFMを紹介するコーナーへ出演の依頼があり、パーソナリティーの内藤博子さんへ出演してもらうこととなった。
- このように知ってくれる人が徐々に増えてきたので、今後は聴いてくれる人を増やす為に、更なる番組の充実化を図ります。

② 番組審議

以下の番組について、放送視聴された感想や意見、課題点を挙げていただき、委員同士での意見交換や必要に応じて、事業者からの説明・回答をおこなった。

委員) アメリカの映画『チャーリーズ・エンジェル』をもじった番組名で、命名が面白い。だが肝心の中身が、特にトークが我々世代(60代)にはあまり合わず、興味をもてなかった。ラジオは普段、車に乗っている時に聞き流しで聞いている。BGMがある方が内容も聴きやすいと思った。4市の名所旧跡だけではなく、例えばノルディックサークルなどの様々な団体や会社を訪問してみるのも良いと思った。775ライブリーFMのたくさんいるスポンサー巡りも良いかもしれない。世代的に若い人向けの番組ではと感じた。

委員長) 自転車で地域を巡り、取材し、放送する流れは良かった。だが、もっとトーク内容などの中身を濃くした方が良い。音楽ばかりといった印象もあった。みんなが知っているような場所だけではなく、地域の目新しいお店などを巡るのも良いかも。スポンサー獲得に繋がるかもしれない。

委員) ラジオ番組で自転車取材するコンセプトは斬新だと思った。男の人は聞いていて、つまらないだろうなと思いながら聞いていた。この地域に住まう自身にとっては、目新しい情報もなく、あまり印象に残らなかった。みんなが知っているような場所よりも、普段絶対に行かないような場所に突撃する方がおもしろそう。インスタグラムなどで情報を得るなど、地域の新しいお店にいち早く行って紹介するのも良いと思った。志木のトキハソースの会社に行くのも良いかもしれない。男女問わず興味を惹くような内容だと良い。

事業者) 取材場所は基本的に担当者にお任せしています。地元の子ではないので、この地域はほぼ目新しい場所ばかりだと思います。東京アナウンス学院の卒業生で、今後その分野で活躍すべく、勉強のため担当番組を担当している。ここでの意見は非常に貴重です。厳しめのアドバイス有り難いです。

事業者) 775 ライブリーFM で放送している番組を紹介冊子として作成し、先日開催したイベントで配布を開始した。カテゴリー別に分けて掲載するなど改善の余地はあるが、PR ツールとして活用していきたい。今後の課題「聞いてもらう」ために、番組の充実化と PR に力を入れていきたい。この番組を審議したいなどご意見があればいただきたいです。

事業者) 皆さま、様々な意見をいただきありがとうございました。では、これで会を終了します。

7. 審議機関の答申または改善に対してとった措置
担当者に報告し、今後の FM の運営の参考にした。
8. 2024 年 10 月 23 日水曜日に社内にて報告し、ホームページにて議事録を公開した。
<https://775fm.co.jp/>

社名 : 株式会社 コミュニティシェア FM
