

「父さんの子どもで

良かったと思ってるよ」

「いっぱい愛してくれて

ありがとう」

ありがとう。

そばにいてくれて。

「言葉にならない

寂しいというサインに

耳をすませるんだ」

「それでも私たちは

依頼人に寄り添う」

「昨日ね

亡くなった大好きだった

お父さんが見えた」



# みとりし

榎木孝明 村上穂乃佳

高崎翔太 斉藤 暁 大方美紗子 梶田清三 片桐夕子 石浜 朗

仁科 貴 みかん 西沢仁太 藤重政孝 杉本有美 松永 浩 大地泰仁 白石 永

川下大洋 河合美智子 つみさみほ 金山 一彦 宇梶剛士 櫻井 淳子

原案:「私は、看取り士。」 柴田久美子著(佼成出版社) 企画:柴田久美子/榎木孝明/嶋田 章

執演プロデューサー:嶋田 章 プロデューサー:高橋博行 音楽:長尾 武 撮影:松河 一 照明:鈴木 直孝 録音:西岡正司 美術:利久 謙 編集:日笠 健 音響効果:岸 雄二

主題歌:サクラの約束(歌:百千 莉花 作詞:吉野 春彦(大創社)) 音楽プロデューサー:大創社

©2019 株式会社みとりし. All rights reserved. 監製:白羽 秀仁. 製作:株式会社みとりし. 配給:株式会社みとりし. 販売:株式会社みとりし. 宣伝:株式会社みとりし. 制作:株式会社みとりし.



@mitorimovie

監督・脚本:白羽 秀仁

www.is-field.com/mitori-movie

旅立つ人、送る人を支える“看取り士”という仕事を選んだセカンドライフがはじまる。

©2019 榎木 孝明